

## A3X Test in „Hörerlebnis“

„So klein und schon so groß“: Unter diesem Titel veröffentlichte „Das Magazin für High Fidelity“ Hörerlebnis einen kleinen aber feinen Test der A3X, des kleinsten ADAM Monitors aus dem professionellen Segment. Der Autor Andreas Limbach machte aus seiner Freude an den Lautsprechern keinen Hehl:

Mit den ADAM A3X ist ein im besten Sinne analytischen Hören möglich, ohne dabei den Spaß an der Musik zu verlieren. [...] Fazit: Für 400 Euro das Paar kenne ich zurzeit keinen anderen Lautsprecher, der an diese Leistung auch nur heranreichen würde. Die kleinen ADAMs sind meines Erachtens Wölfe im Schafspelz. [...] Mit diesen Aktiv-Wandlern kann man sehr lange glücklich hören, bevor dann wieder ein Neuerwerb (größere ADAMs) ins Haus steht. Ich für meinen Part kann nur großes Lob an die Berliner Firma aussprechen.

Den kompletten Test können Sie in der Ausgabe 76 des *Hörerlebnis* (Seite 45-48) nachlesen.

